

PROGRAMMA

Venerdì 1 Settembre a Blesano

20.30 A RACUEI O VOI LI STELIS...

Viaggio tra le villette del Friuli raccontato dai lettori della Compagnia da Franca, accompagnati dai canti del Coro della Società Alpina Friulana di Udine e le danze del Gruppo Folcloristico Lis Primulis di Zampis

Sabato 2 Settembre a Basiliano

10.00 Sfilata dei Gruppi Folcloristici partecipanti lungo Via Manzoni

10.15 Momento istituzionale presso la Sala Consiliare del Comune di Basiliano

Sabato 2 Settembre a Blesano

20.30 Danzando tra i popoli...

Esibizione dei gruppi folcloristici partecipanti.

Domenica 4 Settembre a Blesano

11.15 Santa Messa nella Chiesa Parrocchiale accompagnata dalla corale S.Stefano di Blesano

20.45 Obiettivo viaggi - Multivisioni dal mondo a cura del Circolo Fotografico Culturale L'Obiettivo APS

21.00 Proiezione multisensoriale: percorso tra immagini e suoni a cura del Circolo Culturale Fotografico L'Obiettivo

LE TAPPE DI DANZANDO TRA I POPOLI

Giovedì 31 agosto, ore 20.30
MALBORGHETTO, in piazza
in caso di maltempo presso il Palazzo Veneziano

Venerdì 1 settembre, ore 20.45
GALLERIANO, area festeggiamenti

Domenica 3 settembre, ore 18.30
PORPETTO, Arena
in caso di maltempo presso la Palestra Comunale

DANZANDO TRA I POPOLI 2023

Un weekend nel quale si esibiranno e si confronteranno gruppi provenienti dal Molise, dall'Emilia Romagna e dal Friuli-Venezia Giulia.

Dall' 1 al 3 settembre il folclore nazionale sarà protagonista sul nostro palcoscenico!

SLOVACCHIA



Gruppo Folcloristico
Podpol'Anec
Detva

GRECIA



Gruppo Folcloristico
DIAVLOS
Tessaglia

TOSCANA



Gruppo Folcloristico
La Muffrina
Camporgiano

FRIULI VENEZIA GIULIA



Gruppo Folcloristico
Danzerini Udinesi
Blesano di Basiliano

Gruppo Folcloristico Danzerini Udinesi

Via Pantianicco, 2 - 33031 Blesano di Basiliano, Udine - Italia
tel. +39 328 2522405 - info@danzeriniudinesi.it - www.danzeriniudinesi.it



DANZANDO TRA I POPOLI

XXI edizione

culture — saporì — folclore

1-2-3 Settembre 2023

Blesano di Basiliano Udine



Il gruppo folcloristico Danzerini Udinesi
e la Pro Blessano presentano la XXI edizione di

DANZANDO TRA I POPOLI

Gruppo Folcloristico Danzerini Udinesi

F. V. G.

Fondato nel 1963 dal M° Miani, il gruppo iniziò ad esibirsi, sia autonomamente che affiancando il Coro Aquilee, con lo scopo di mantenere vive e far conoscere le danze appartenenti al repertorio della nostra regione. Anche oggi, attraverso una costante ricerca, il gruppo continua ad affinare le danze e i costumi, riscoprendo e portando sul palco balli e musiche friulane che raccontano le tradizioni del territorio locale. I danzerini indossano i costumi tipici friulani e sono accompagnati dall'orchestra, composta da chitarra, clarino, fisarmonica e liron (contrabbasso). Grazie all'attenzione dedicata alle coreografie e alla cura nell'esecuzione dei balli, il gruppo è stato invitato e ha partecipato a festival in varie nazioni europee, tra cui Inghilterra, Francia, Belgio, e sul territorio nazionale. Nel 2014 il gruppo dei Piccoli Danzerini Udinesi, che comprende bambini di tutte le età, è diventato parte integrante del gruppo e accompagna i grandi nelle esibizioni. Il sodalizio è affiliato da molti anni all'UFI (Unione Folclorica Italiana), all'AGFF (Associazione Gruppi Folcloristici Friulani) e all'UGF - FVG (Unione Gruppi Folcloristici del Friuli Venezia Giulia).

Gruppo Folcloristico DIAVOLOS

GRECIA

Il gruppo folcloristico fa parte di un'associazione culturale nata nel 1979 e comprende collettivi di arti figurate, danze tipiche, teatro e musica. L'obiettivo del gruppo folcloristico è quello di conservare e trasmettere le tradizioni del luogo d'origine insieme alle danze, custodi delle emozioni e del modo di vivere del popolo tessalo. Inoltre, la ricerca e la conservazione delle danze e dei costumi tipici rappresentano il desiderio di riportare in vita la tradizione, collegandola alla vita moderna e proiettandola nel futuro. Le danze e le musiche trasportano gli spettatori direttamente all'interno dei vari aspetti della vita quotidiana del popolo greco abbracciandone i colori, l'originalità, il temperamento e l'anima vivace. I costumi sono autentici e rappresentano tutti i passaggi della dominazione greca, con i suoi splendidi colori e i delicati ricami. Gli strumenti sono l'anima melodica della tradizione greca: la lira, la cornamusa, i piatti, il clarinetto, il liuto e il violino. Il gruppo ha ottenuto molti riconoscimenti internazionali e si è esibito in Grecia, dove ha preso parte anche ad alcuni programmi televisivi, e all'estero (Serbia, Ungheria, Bulgaria, Turchia, Romania e Italia). Le danze che vedremo sul palco provengono da sei diverse regioni della Grecia (la Tracia, la Macedonia, le Isole, la Tessaglia, il Ponto e l'Asia Minore) e non potrà certo mancare il famoso syrtaki per la gioia del pubblico.



Gruppo Folcloristico POPOL'ANEC

SLOVACCHIA

Il gruppo folkloristico Podpol'aneč, con sede nella città di Detva è composto da persone giovani accomunate dal loro amore per la tradizione slovacca, tanto che si impegnano costantemente nella ricerca di materiale storico per poi adattarlo alle loro rappresentazioni sceniche. I Podpol'aneč rientrano tra i gruppi di spicco della scena folkloristica slovacca fin dagli esordi della loro formazione nel 1975. I Podpol'aneč comprendono ballerini, musicisti e cantanti; il dinamismo e la sinergia di tutti i componenti permettono di mettere in risalto le capacità di ogni singolo elemento e di lasciare spazio anche all'improvvisazione, di cui sono abili maestri i musicisti. Le danze e le musiche, provenienti dalla regione situata al centro della Slovacchia, sono energiche e rudimentali, riflesso di una cultura contadina e pastorale: ne è testimonianza l'utilizzo di fischietti, cornamuse e strumenti come la fujara. Quest'ultimo, in particolare, è un flauto armonico di origine pastorale con una lunghezza che può arrivare anche fino ai 3 metri che produce un suono profondo e meditativo. Le coreografie prevedono danze di coppia ed individuali: il ballo più caratteristico è quello in cui ogni ballerino si rivolge direttamente ai musicisti per richiedere il brano con cui si esibirà. Al giorno d'oggi il gruppo conta 50 membri tra corpo di ballo e musicisti, tutti in continua formazione.

Gruppo Folcloristico LA MUFFRINA

TOSCANA

Il Gruppo Folclorico "La Muffrina", è sorto nel 1956 ad opera di alcuni appassionati delle tradizioni e del folclore locale con lo scopo di tutelare e tramandare il patrimonio di cultura popolare tradizionale della Garfagnana e della Toscana in generale, invitando i giovani a continue riflessioni su quei valori che costituiscono le loro più autentiche radici e ponendosi come custode e continuatore della tradizione. Con la partecipazione alle più importanti manifestazioni folcloriche nazionali ed internazionali, i componenti de "La Muffrina" hanno la possibilità di entrare in contatto con le altre culture, arricchendosi e maturando idee di tolleranza e solidarietà, in un clima di distensione che non conosce barriere. Il repertorio de "La Muffrina" è il risultato di un paziente lavoro di ricerca sul campo condotta dai membri del Gruppo, e le dolci melodie dei canti narrativi, sono affiancate dalla vivacità degli stornelli, dalla spontaneità dei canti fanciulleschi, dalla popolarità di canti di cantastorie ed canti appartenenti alla sfera del quotidiano. Le danze che fanno parte del repertorio de "La Muffrina" sono state ricostruite sulla base delle testimonianze dei più anziani informatori: un tempo venivano eseguite sulle aie, nei giorni di festa o in occasione di ritrovo. Non esistendo un costume tipico garfagnino, l'abbigliamento del Gruppo rimanda al modo abituale di vestire della popolazione di un tempo. "La MUFFRINA" ha partecipato alle più importanti manifestazioni folcloriche nazionali e a significative manifestazioni internazionali, attuando in molti casi scambi culturali e visite a connazionali all'estero. Partecipando in rappresentanza dell'Italia, ha sempre ottenuto considerazione e particolare apprezzamento. Ha avuto, inoltre, l'onore di partecipare più volte ad incontri con il Papa Giovanni Paolo II e Benedetto XVI.

Le specialità della nostra regione e i sapori delle terre ospiti

Anche quest'anno la cucina di "DANZANDO TRA I POPOLI"
vi propone un assaggio di presidi Slow Food e piatti tipici
della nostra regione e della tradizione delle regioni ospiti.



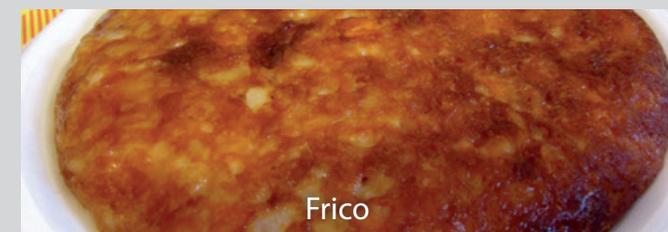
Costine di maiale
alla Pampanella



Bartolacci
alla Romagnola



San Daniele



Frico



Pierçui di Blesan